



**Eintritt frei
Spenden erbeten**



KlangVerfassung - Wandelkonzert -

8.9.2024

Start: 17 Uhr ab Klosterkirche

**AuditivVokal
Dresden**
Leitung: Olaf Katzer

KlangVerfassung Zittau

Ein außergewöhnliches Wandelkonzert

Würde – Freiheit – Heimat ... sind abstrakte Begriffe, die jeder für sich ein wenig anders definiert. Zum 75-jährigen Bestehen des Deutschen Grundgesetzes begibt sich das renommierte Ensemble **AuditivVokal Dresden** auf eine musikalische Reise durch die Grundrechte, die in unserer Verfassung verankert sind.

Gereist wird bei diesem „Wandelkonzert“ tatsächlich: Von der Klosterkirche zur Marienkirche und dann zum Bürgersaal in Zittau, wo jeweils ca. 30-minütige Konzertprogramme zu erleben sind. Neben weltbekannten Kompositionen von Olivier Messiaen und Bernat Vivancos werden drei Uraufführungen zu hören sein – Werke von Peer Baierlein, Miranda Driessen und Richard Röbel – sowie neue Arrangements heimatlicher Volkslieder aus der Region: präsentiert im authentischen Oberlausitzer Dialekt.

Unterstützt werden die 12 Vokalsolisten durch Schülerinnen und Schüler des Christian-Weise-Gymnasiums Zittau unter der Leitung von Felix Weickelt sowie dem Oberlausitzer Mundartdichter Hans Klecker, die das „Wandelkonzert“ mit Rezitationen bereichern.

WANN: SONNTAG, 8. SEPTEMBER 2024

ABLAUF: 17 Uhr an der KLOSTERKIRCHE ZITTAU –

17.45 Uhr an der MARIENKIRCHE ZITTAU –

19 UHR im BÜRGERSAAL ZITTAU

Der Eintritt ist frei. Spenden erbeten

Programm

Idin Samimi-Mofakham: Truth.Courage.Freedom

Peer Baierlein: »Wie´ s jetzt uns armen Webern geht, das ist nicht auszusagen«
(im Oberlausitzer Dialekt – UA)

Richard Röbel: Mit-Be-Stimmung

Olivier Messiaen: O sacrum convivium

Miranda Driessen: In sole posuit (UA)

Bernat Vivancos: L´amour

Maximilian Nicolai (Arrangement): »Unse Sproche«

Richard Wünsche (Arrangement): »Derheem` is derheeme«

Peer Baierlein (Arrangement): »Vu oalln is woaa do«

Richard Röbel (Arrangement): »Wieglied«

Richard Röbel: Neues Werk (UA)

Felix Töppel: Oberlausitz

AuditivVokal Dresden, Künstlerische Leitung: Olaf Katzer

Die Veranstaltung im Rahmen des „Tag des offenen Denkmals“ wird gefördert von der Stiftung Kunst & Musik Dresden, der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, der „Stiftung Kunst und Kultur der Ostsächsischen Sparkasse Dresden“ sowie »So geht sächsisch«.

Weitere Informationen zur unter www.auditivvokal.de